

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ

Трећи разред, прво полугодиште –ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИ СМЕР

ОПШТИ СМЕР

ИТ СМЕР

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да на страном језику разуме текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном или професионалном контексту; комуницира писмено или усмено у формалним и неформалним ситуацијама. Посредујући у усменој или писаној комуникацији, ученик преноси поруке са страног на матерњи (први) језик и обрнуто. Владанье страним језиком ученику омогућава стицање знања из различитих области која примењује у свакодневном животу, образовању и раду. Учењем страног језика ученик развија креативност, критичко мишљење, вештине комуникације, самосталност и сарадњу, уважавање различитости култура и културу дијалога.

Основни ниво Ученик користи страни језик у мери која му помаже да разуме садржај усмене поруке и кратке једноставне информације у вези са личним интересовањем и познатим областима и активностима. Учествује у уобичајеном, свакодневном разговору, чита и проналази жељену информацију у текстовима са темом од непосредног личног интереса. Пише о различитим аспектима из непосредног окружења и ради сопствених потреба.

Средњи ниво Ученик користи страни језик да разуме суштину текста или да учествује у разговору или дискусији (нпр. школа, забава, спорт); налази се у не/предвидивим ситуацијама када му је неопходно да користи страни језик и/или да у кратком усменом излагању оствари свој интерес. Пише о властитом искуству, описује своје утиске, планове и очекивања.

Напредни ниво Ученик користи страни језик да активно учествује у усменој комуникацији; да прати дужа и сложенија излагања или дискусије о конкретним или апстрактним темама из познатих општих или стручних тематских области, као и да објашњава своје ставове и/или образлаже различите предлоге. Чита и пише текстове о широком спектру тема у складу са општим и властитим интересовањима.

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Рецепција: слушање, читање

Одличан (5) – ученик разуме суштину и детаље излагања, презентације или разговора; долази до потребних информација користећи различите технике читања и различите изворе; разуме дуже текстове различитог садржаја (адаптирана или оригинална прозна књижевна дела, актуелни новински чланци)

Врло добар (4) – ученик разуме саговорника који излаже нормалним темпом, али је понекад потребно нешто поновити; не разуме сваку појединост писаног или слушаног документа, али успешно проналази потребне информације

Добар (3) – ученик разуме излагање или питање постављено споријим темпом; понекад је неопходно поједноставити делове излагања или текста; потребно је усмеравати ученика

Довољан (2) – ученик има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника; има тешкоће у разумевању разговора или текста, па су му неопходна објашњења и поједностављења

Недовољан (1) – ученик не разуме саговорника или текст ни уз помоћ наставника

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Продукција (говор и писање)

Одличан (5) – Ученик са сигурношћу, течно и спонтано, учествује у усменој или писменој комуникацији, говори, извештава, преводи и/или самостално пише текстове о темама и садржајима из ширег круга интересовања; користећи информације и аргументе из различитих извора, износи ставове и преноси мишљење, размењује, проверава и потврђује информације. Ученик према потреби води формалну или неформалну преписку, доследно примењујући правописну норму, језичка правила и правила организације текста. Изговор је потпуно разумљив.

Врлодобар (4) – Ученик без припреме започиње и води разговор, износи усмено или писмено мишљење о темама из домена личног интересовања, образовања, културе и сл. Користећи

разноврсне језичке структуре, шири фонд речи и израза, ученик усмено или писмено извештава, излаже и/или према упутству пише компактни текст поштујући правописну норму и основна правила организације текста. Ученик учествује у усменој и писаној комуникацији; прави мање грешке које не утичу на разумевање; понекад користи неадекватну реч или прави правописну грешку.

Добар (3) – Ученик у свакодневним ситуацијама пише или даје усмена упутства, писмено или усмено размењује информације о уобичајеним општим и блиским темама. Користећи једноставне изразе, фразе и језичке структуре, пише кратке забелешке, поруке и писма, и/или према моделу пише једноставне текстове нпр. описе особа и догађаја из познатих области. Ученик може да комуницира, али му је вокабулар скроман; има тешкоће у изговору или интонацији; прави веће правописне и граматичке грешке.

Довољан (2) – ученик има ограничен вокабулар и лош изговор; прави честе и озбиљне правописне и граматичке грешке; постиже минималан резултат на писменим проверама.

Недовољан (1) – ученик не учествује у усменој и писаној комуникацији; изговор је неразумљив; није усвојио основни вокабулар ни знања о језику; на писменим проверама не постиже минималан резултат.

Медијација-превод

Одличан (5) – Ученик разуме текст, служи се свим врстама речника, преводи све структуре самостално, има креативна и иновативна решења у преводу.

Врлодобар (4) – Ученик разуме текст, служи се разним типовима речника, преводи сложене структуре уз минималну помоћ наставника.

Добар (3) – Ученик разуме текст у већој мери, служи се двојезичним и делимично једнојезичним речником, преводи једноставне структуре и сложене уз мању помоћ наставника.

Довољан (2) – Ученик разуме текст, служи се углавном двојезичним речником, преводи једноставне структуре, а сложеније уз помоћ наставника.

Недовољан (1) – Ученик не разуме текст, не налази сеу преведу једноставних структура.

Писмене провере знања

Изражено у процентима:

30–45% Довољан (2)

46–60% Добар (3)

61–79% Врлодобар (4)

80–100% Одличан (5)

Ови критеријуми могу се по потреби прилагодити општем успеху ученика у одељењу или самом тесту

Вредновање ученика са тешкоћама:

Код ученика са тешкоћама треба вредновати његов однос према раду и постављеним задацима те васпитним вредностима у складу са његовим могућностима.

Начине, поступке и елементе вредновања треба ускладити са тешкоћама и личношћу сваког ученика у сарадњи са стручном службом школе.

Вредновање треба усмерити на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијати његово самопоуздање и осећај напредовања, али и упознати директора и стручну службу са проблемима који се појављују током школске године, уколико је то случај.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, нужно је применити индивидуални приступ. Ако ученик има изражене тешкоће у гласно-говорној комуникацији, може му се омогућити проверавање у писаном облику у договору са стручном службом школе. Ако ученик има изражене тешкоће у писаној комуникацији, ученику треба омогућити проверавање у усменом облику.

Приказана табела се примењује и на бодовање писмених провера (тестова) и писмених задатака. Одређени проценат остварених бодова одговара одређеној оцени. Максимални број бодова је 50 (100%).

Стручно веће професора енглеског језика

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ

Трећи разред, друго полугодиште –ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИ

СМЕР

ОПШТИ СМЕР

ИТ СМЕР

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да на страном језику разуме текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном или професионалном контексту; комуницира писмено или усмено у формалним и неформалним ситуацијама. Посредујући у усменој или писаној комуникацији, ученик преноси поруке са страног на матерњи (први) језик и обрнуто. Владање страним језиком ученику омогућава стицање знања из различитих области која примењује у свакодневном животу, образовању и раду. Учењем страног језика ученик развија креативност, критичко мишљење, вештине комуникације, самосталност и сарадњу, уважавање различитости култура и културу дијалога.

Основни ниво Ученик користи страни језик у мери која му помаже да разуме садржај усмене поруке и кратке једноставне информације у вези са личним интересовањем и познатим областима и активностима. Учествоје у уобичајеном, свакодневном разговору, чита и проналази жељену информацију у текстовима са темом од непосредног личног интереса. Пише о различитим аспектима из непосредног окружења и ради сопствених потреба.

Средњи ниво Ученик користи страни језик да разуме суштину текста или да учествује у разговору или дискусији (нпр. школа, забава, спорт); сналази се у не/предвидивим ситуацијама када му је неопходно да користи страни језик и/или да у кратком усменом излагању оствари свој интерес. Пише о властитом искуству, описује своје утиске, планове и очекивања.

Напредни ниво Ученик користи страни језик да активно учествује у усменој комуникацији; да прати дужа и сложенија излагања или дискусије о конкретним или апстрактним темама из познатих општих или стручних тематских области, као и да објашњава своје ставове и/или образлаже различите предлоге. Чита и пише текстове о широком спектру тема у складу са општим и властитим интересовањима.

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Рецепција: слушање, читање

Одличан (5) – ученик разуме суштину и детаље излагања, презентације или разговора; долази до потребних информација користећи различите технике читања и различите изворе; разуме дуже текстове различитог садржаја (адаптирана или оригинална прозна књижевна дела, актуелни новински чланци)

Врло добар (4) – ученик разуме саговорника који излаже нормалним темпом, али је понекад потребно нешто поновити; не разуме сваку појединост писаног или слушаног документа, али успешно проналази потребне информације

Добар (3) – ученик разуме излагање или питање постављено споријим темпом; понекад је неопходно поједноставити делове излагања или текста; потребно је усмеравати ученика

Довољан (2) – ученик има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника; има тешкоће у разумевању разговора или текста, па су му неопходна објашњења и поједностављења

Недовољан (1) – ученик не разуме саговорника или текст ни уз помоћ наставника

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Продукција (говор и писање)

Одличан (5) – Ученик са сигурношћу, течно и спонтано, учествује у усменој или писменој комуникацији, говори, извештава, преводи и/или самостално пише текстове о темама и садржајима из ширег круга интересовања; користећи информације и аргументе из различитих извора, износи ставове и преноси мишљење, размењује, проверава и потврђује информације. Ученик према потреби води формалну или неформалну преписку, доследно примењујући правописну норму, језичка правила и правила организације текста. Изговор је потпуно разумљив.

Врлодобар (4) – Ученик без припреме започиње и води разговор, износи усмено или писмено мишљење о темама из домена личног интересовања, образовања, културе и сл. Користећи

разноврсне језичке структуре, шири фонд речи и израза, ученик усмено или писмено извештава, излаже и/или према упутству пише компактни текст поштујући правописну норму и основна правила организације текста. Ученик учествује у усменој и писаној комуникацији; прави мање грешке које не утичу на разумевање; понекад користи неадекватну реч или прави правописну грешку.

Добар (3) – Ученик у свакодневним ситуацијама пише или даје усмена упутства, писмено или усмено размењује информације о уобичајеним општим и блиским темама. Користећи једноставне изразе, фразе и језичке структуре, пише кратке забелешке, поруке и писма, и/или према моделу пише једноставне текстове нпр. описе особа и догађаја из познатих области. Ученик може да комуницира, али му је вокабулар скроман; има тешкоће у изговору или интонацији; прави веће правописне и граматичке грешке.

Довољан (2) – ученик има ограничен вокабулар и лош изговор; прави честе и озбиљне правописне и граматичке грешке; постиже минималан резултат на писменим проверама.

Недовољан (1) – ученик не учествује у усменој и писаној комуникацији; изговор је неразумљив; није усвојио основни вокабулар ни знања о језику; на писменим проверама не постиже минималан резултат.

Медијација-превод

Одличан (5) – Ученик разуме текст, служи се свим врстама речника, преводи све структуре самостално, има креативна и иновативна решења у преводу.

Врлодобар (4) – Ученик разуме текст, служи се разним типовима речника, преводи сложене структуре уз минималну помоћ наставника.

Добар (3) – Ученик разуме текст у већој мери, служи се двојезичним и делимично једнојезичним речником, преводи једноставне структуре и сложене уз мању помоћ наставника.

Довољан (2) – Ученик разуме текст, служи се углавном двојезичним речником, преводи једноставне структуре, а сложеније уз помоћ наставника.

Недовољан (1) – Ученик не разуме текст, не налази се у преведу једноставних структура.

Писмене провере знања

Изражено у процентима:

30–45% Довољан (2)

46–60% Добар (3)

61–79% Врлодобар (4)

80–100% Одличан (5)

Ови критеријуми могу се по потреби прилагодити општем успеху ученика у одељењу или самом тесту

Вредновање ученика са тешкоћама:

Код ученика са тешкоћама треба вредновати његов однос према раду и постављеним задацима те васпитним вредностима у складу са његовим могућностима.

Начине, поступке и елементе вредновања треба ускладити са тешкоћама и личношћу сваког ученика у сарадњи са стручном службом школе.

Вредновање треба усмерити на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијати његово самопоуздање и осећај напредовања, али и упознати директора и стручну службу са проблемима који се појављују током школске године, уколико је то случај.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, нужно је применити индивидуални приступ. Ако ученик има изражене тешкоће у гласно-говорној комуникацији, може му се омогућити проверавање у писаном облику у договору са стручном службом школе. Ако ученик има изражене тешкоће у писаној комуникацији, ученику треба омогућити проверавање у усменом облику.

Приказана табела се примењује и на бодовање писмених провера (тестова) и писмених задатака. Одређени проценат остварених бодова одговара одређеној оцени. Максимални број бодова је 50 (100%).

Стручно веће професора енглеског језика

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ

Трећи разред разред, друго полугодиште – ЈЕЗИЧКИ СМЕР

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да на страном језику разуме текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном или професионалном контексту; комуницира писмено или усмено у формалним и неформалним ситуацијама. Посредујући у усменој или писаној комуникацији, ученик преноси поруке са страног на матерњи (први) језик и обрнуто. Владанье страним језиком ученику омогућава стицање знања из различитих области која примењује у свакодневном животу, образовању и раду. Учењем страног језика ученик развија креативност, критичко мишљење, вештине комуникације, самосталност и сарадњу, уважавање различитости култура и културу дијалога.

Основни ниво Ученик користи страни језик у мери која му помаже да разуме садржај усмене поруке и кратке једноставне информације у вези са личним интересовањем и познатим областима и активностима. Учествоје у уобичајеном, свакодневном разговору, чита и проналази жељену информацију у текстовима са темом од непосредног личног интереса. Пише о различитим аспектима из непосредног окружења и ради сопствених потреба.

Средњи ниво Ученик користи страни језик да разуме суштину текста или да учествује у разговору или дискусији (нпр. школа, забава, спорт); сналази се у не/предвидивим ситуацијама када му је неопходно да користи страни језик и/или да у кратком усменом излагању оствари свој интерес. Пише о властитом искуству, описује своје утиске, планове и очекивања.

Напредни ниво Ученик користи страни језик да активно учествује у усменој комуникацији; да прати дужа и сложенија излагања или дискусије о конкретним или апстрактним темама из познатих општих или стручних тематских области, као и да објашњава своје ставове и/или образлаже различите предлоге. Чита и пише текстове о широком спектру тема у складу са општим и властитим интересовањима.

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Рецепција: слушање, читање

Одличан (5) – ученик разуме суштину и детаље излагања, презентације или разговора; долази до потребних информација користећи различите технике читања и различите изворе; разуме дуге текстове различитог садржаја (адаптирана или оригинална прозна књижевна дела, актуелни новински чланци)

Врло добар (4) – ученик разуме саговорника који излаже нормалним темпом, али је понекад потребно нешто поновити; не разуме сваку појединост писаног или слушаног документа, али успешно проналази потребне информације

Добар (3) – ученик разуме излагање или питање постављено споријим темпом; понекад је неопходно поједноставити делове излагања или текста; потребно је усмеравати ученика

Довољан (2) – ученик има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника; има тешкоће у разумевању разговора или текста, па су му неопходна објашњења и поједностављења

Недовољан (1) – ученик не разуме саговорника или текст ни уз помоћ наставника

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Производња (говор и писање)

Одличан (5) – Ученик са сигурношћу, течно и спонтано, учествује у усменој или писменој комуникацији, говори, извештава, преводи и/или самостално пише текстове о темама и садржајима из ширег круга интересовања; користећи информације и аргументе из различитих извора, износи ставове и преноси мишљење, размењује, проверава и потврђује информације. Ученик према потреби води формалну или неформалну преписку, доследно примењујући правописну норму, језичка правила и правила организације текста. Изговор је потпуно разумљив.

Врло добар (4) – Ученик без припреме започиње и води разговор, износи усмено или писмено мишљење о темама из домена личног интересовања, образовања, културе и сл. Користећи разноврсне језичке структуре, шири фонд речи и израза, ученик усмено или писмено извештава, излаже и/или према упутству пише компактни текст поштујући правописну норму и основна правила организације текста. Ученик учествује у усменој и писаној комуникацији; прави мање

грешке које не утичу на разумевање; понекад користи неадекватну реч или прави правописну грешку.

Добар (3) – Ученик у свакодневним ситуацијама пише или даје усмена упутства, писмено или усмено размењује информације о уобичајеним општим и блиским темама. Користећи једноставне изразе, фразе и језичке структуре, пише кратке забелешке, поруке и писма, и/или према моделу пише једноставне текстове нпр. описе особа и догађаја из познатих области. Ученик може да комуницира, али му је вокабулар скроман; има тешкоће у изговору или интонацији; прави веће правописне и граматичке грешке.

Довољан (2) – ученик има ограничен вокабулар и лош изговор; прави честе и озбиљне правописне и граматичке грешке; постиже минималан резултат на писменим проверама.

Недовољан (1) – ученик не учествује у усменој и писаној комуникацији; изговор је неразумљив; није усвојио основни вокабулар ни знања о језику; на писменим проверама не постиже минималан резултат.

Медијација-превод

Одличан (5) – Ученик разуме текст, служи се свим врстама речника, преводи све структуре самостално, има креативна и иновативна решења у преводу.

Врлодобар (4) – Ученик разуме текст, служи се разним типовима речника, преводи сложене структуре уз минималну помоћ наставника.

Добар (3) – Ученик разуме текст у већој мери, служи се двојезичним и делимично једнојезичним речником, преводи једноставне структуре и сложене уз мању помоћ наставника.

Довољан (2) – Ученик разуме текст, служи се углавном двојезичним речником, преводи једноставне структуре, а сложеније уз помоћ наставника.

Недовољан (1) – Ученик не разуме текст, не налази се у преведу једноставних структура.

Писмене провере знања

Изражено у процентима:

30–45% Довољан (2)

46–60% Добар (3)

61–79% Врлодобар (4)

80–100% Одличан (5)

Ови критеријуми могу се по потреби прилагодити општем успеху ученика у одељењу или самом тесту

Вредновање ученика са тешкоћама:

Код ученика са тешкоћама треба вредновати његов однос према раду и постављеним задацима те васпитним вредностима у складу са његовим могућностима.

Начине, поступке и елементе вредновања треба ускладити са тешкоћама и личношћу сваког ученика у сарадњи са стручном службом школе.

Вредновање треба усмерити на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијати његово самопоуздање и осећај напредовања, али и упознати директора и стручну службу са проблемима који се појављују током школске године, уколико је то случај.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, нужно је применити индивидуални приступ. Ако ученик има изражене тешкоће у гласно-говорној комуникацији, може му се омогућити проверавање у писаном облику у договору са стручном службом школе. Ако ученик има изражене тешкоће у писаној комуникацији, ученику треба омогућити проверавање у усменом облику.

Приказана табела се примењује и на бодовање писмених провера (тестова) и писмених задатака. Одређени проценат остварених бодова одговара одређеној оцени. Максимални број бодова је 50 (100%).

Стручно веће професора енглеског језика

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ

Трећи разред разред, прво полугодиште – ЈЕЗИЧКИ СМЕР

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да на страном језику разуме текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном или професионалном контексту; комуницира писмено или усмено у формалним и неформалним ситуацијама. Посредујући у усменој или писаној комуникацији, ученик преноси поруке са страног на матерњи (први) језик и обрнуто. Владанје страним језиком ученику омогућава стицање знања из различитих области која примењује у свакодневном животу, образовању и раду. Учењем страног језика ученик развија креативност, критичко мишљење, вештине комуникације, самосталност и сарадњу, уважавање различитости култура и културу дијалога.

Основни ниво Ученик користи страни језик у мери која му помаже да разуме садржај усмене поруке и кратке једноставне информације у вези са личним интересовањем и познатим областима и активностима. Учествоје у уобичајеном, свакодневном разговору, чита и проналази жељену информацију у текстовима са темом од непосредног личног интереса. Пише о различитим аспектима из непосредног окружења и ради сопствених потреба.

Средњи ниво Ученик користи страни језик да разуме суштину текста или да учествује у разговору или дискусији (нпр. школа, забава, спорт); сналази се у не/предвидивим ситуацијама када му је неопходно да користи страни језик и/или да у кратком усменом излагању оствари свој интерес. Пише о властитом искуству, описује своје утиске, планове и очекивања.

Напредни ниво Ученик користи страни језик да активно учествује у усменој комуникацији; да прати дужа и сложенија излагања или дискусије о конкретним или апстрактним темама из познатих општих или стручних тематских области, као и да објашњава своје ставове и/или образлаже различите предлоге. Чита и пише текстове о широком спектру тема у складу са општим и властитим интересовањима.

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Рецепција: слушање, читање

Одличан (5) – ученик разуме суштину и детаље излагања, презентације или разговора; долази до потребних информација користећи различите технике читања и различите изворе; разуме дуге текстове различитог садржаја (адаптирана или оригинална прозна књижевна дела, актуелни новински чланци)

Врло добар (4) – ученик разуме саговорника који излаже нормалним темпом, али је понекад потребно нешто поновити; не разуме сваку појединост писаног или слушаног документа, али успешно проналази потребне информације

Добар (3) – ученик разуме излагање или питање постављено споријим темпом; понекад је неопходно поједноставити делове излагања или текста; потребно је усмеравати ученика

Довољан (2) – ученик има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника; има тешкоће у разумевању разговора или текста, па су му неопходна објашњења и поједностављења

Недовољан (1) – ученик не разуме саговорника или текст ни уз помоћ наставника

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Производња (говор и писање)

Одличан (5) – Ученик са сигурношћу, течно и спонтано, учествује у усменој или писменој комуникацији, говори, извештава, преводи и/или самостално пише текстове о темама и садржајима из ширег круга интересовања; користећи информације и аргументе из различитих извора, износи ставове и преноси мишљење, размењује, проверава и потврђује информације. Ученик према потреби води формалну или неформалну преписку, доследно примењујући правописну норму, језичка правила и правила организације текста. Изговор је потпуно разумљив.

Врло добар (4) – Ученик без припреме започиње и води разговор, износи усмено или писмено мишљење о темама из домена личног интересовања, образовања, културе и сл. Користећи разноврсне језичке структуре, шири фонд речи и израза, ученик усмено или писмено извештава, излаже и/или према упутству пише компактни текст поштујући правописну норму и основна правила организације текста. Ученик учествује у усменој и писаној комуникацији; прави мање

грешке које не утичу на разумевање; понекад користи неадекватну реч или прави правописну грешку.

Добар (3) – Ученик у свакодневним ситуацијама пише или даје усмена упутства, писмено или усмено размењује информације о уобичајеним општим и блиским темама. Користећи једноставне изразе, фразе и језичке структуре, пише кратке забелешке, поруке и писма, и/или према моделу пише једноставне текстове нпр. описе особа и догађаја из познатих области. Ученик може да комуницира, али му је вокабулар скроман; има тешкоће у изговору или интонацији; прави веће правописне и граматичке грешке.

Довољан (2) – ученик има ограничен вокабулар и лош изговор; прави честе и озбиљне правописне и граматичке грешке; постиже минималан резултат на писменим проверама.

Недовољан (1) – ученик не учествује у усменој и писаној комуникацији; изговор је неразумљив; није усвојио основни вокабулар ни знања о језику; на писменим проверама не постиже минималан резултат.

Медијација-превод

Одличан (5) – Ученик разуме текст, служи се свим врстама речника, преводи све структуре самостално, има креативна и иновативна решења у преводу.

Врлодобар (4) – Ученик разуме текст, служи се разним типовима речника, преводи сложене структуре уз минималну помоћ наставника.

Добар (3) – Ученик разуме текст у већој мери, служи се двојезичним и делимично једнојезичним речником, преводи једноставне структуре и сложене уз мању помоћ наставника.

Довољан (2) – Ученик разуме текст, служи се углавном двојезичним речником, преводи једноставне структуре, а сложеније уз помоћ наставника.

Недовољан (1) – Ученик не разуме текст, не налази се у преведу једноставних структура.

Писмене провере знања

Изражено у процентима:

30–45% Довољан (2)

46–60% Добар (3)

61–79% Врлодобар (4)

80–100% Одличан (5)

Ови критеријуми могу се по потреби прилагодити општем успеху ученика у одељењу или самом тесту

Вредновање ученика са тешкоћама:

Код ученика са тешкоћама треба вредновати његов однос према раду и постављеним задацима те васпитним вредностима у складу са његовим могућностима.

Начине, поступке и елементе вредновања треба ускладити са тешкоћама и личношћу сваког ученика у сарадњи са стручном службом школе.

Вредновање треба усмерити на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијати његово самопоуздање и осећај напредовања, али и упознати директора и стручну службу са проблемима који се појављују током школске године, уколико је то случај.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, нужно је применити индивидуални приступ. Ако ученик има изражене тешкоће у гласно-говорној комуникацији, може му се омогућити проверавање у писаном облику у договору са стручном службом школе. Ако ученик има изражене тешкоће у писаној комуникацији, ученику треба омогућити проверавање у усменом облику.

Приказана табела се примењује и на бодовање писмених провера (тестова) и писмених задатака. Одређени проценат остварених бодова одговара одређеној оцени. Максимални број бодова је 50 (100%).

Стручно веће професора енглеског језика